

APLAUSOS A TERESA	
AUTOR:	ZALO CALERO
DIRECTOR:	ZALO CALERO
DISEÑO DE LUCES:	Miguel Pérez y Nicolás Orduna
ESCENOGRAFÍA:	Madeja Artesanos
PRODUCCIÓN:	Entrecomillas Teatro

	ESCENARIO (tamaño mínimo)
EMBOCADURA ANCHO:	6m
EMBOCADURA ALTO:	4m
PEINE	10m
ANCHO	8m
PROFUNDIDAD	8m
OBSERVACIONES: Adaptable a diferentes dimensiones de escenario.	

NECESIDADES TÉCNICAS	
VARAS ELECTRIFICADAS	5
PASARELA ILUMINACION	SÍ
CAJA NEGRA	SÍ (8 Patas, 4 bambalinas y foro)
VARAS DE CARGA	1
OBSERVACIONES: Adaptable a difentes medidas de escenario.	

ILUMINACIÓN	
CANALES (mínimo)	48 dimmer 2Kw
CONSOLA	48 SUBMASTER CON MEMORIAS
RECORTES 25-50°	8
RECORTES 16°/ 35° 1Kw	6
PC 1Kw	28
PC FR. 1Kw	x
PAR 64 1 Kw	x
ASIMETRIC CYC 1Kw	8
OBSERVACIONES: Adaptable a limitaciones de material. Tres calles de tres metros de altura. Dos lámpara colgadas en vara por dimmer. Telón de fondo en dos hojas para crear puerta central.	

SONIDO	
POTENCIA MÍNIMA	500W (minimun)
CONSOLA	PROGRAMABLE
CD PLAYER	no
MICROFONÍA	EN ESPACIOS DE MALA ACÚSTICA MICROFONÍA DE AMBIENTE ACORDE A LA SALA
OBSERVACIONES: AL MENOS 2 MONITORES DENTRO DEL ESCENARIO. SE LANZA MÚSICA DESDE ORDENADOR MACBOOK PRO (QLAB) ENTRADA ESTEREO 2 JACK.	

VÍDEO	
PROYECTOR	OPCIONAL
REPRODUCTOR DVD	OPCIONAL
COMPUTER	NO

PIANO	
<u>NO</u>	

PERSONAL	
TECNICOS LUCES	2
MAQUINARIA	1
CARGA Y DESCARGA	2
OBSERVACIONES: SE REQUIERE UN MAQUINISTA DURANTE LA FUNCIÓN Y UN SONIDISTA EN CASO DE USAR MICROFONÍA.	
ESTACIONAMIENTO HABILITADO PARA VEHÍCULO DE TRANSPORTE DEL MATERIAL	

OTRAS NECESIDADES	
SE REQUIEREN AL MENOS DOS CAMERINOS CON DUCHA, AGUA, PLANCHA, AIRE	

TIEMPO ESTIMADO	
FUNCIÓN	1h 15min
MONTAJE	6 Horas
DESMONTAJE	1h

CONTACTO			
GERENTE	Zalo Calero		(0034) 630682384
TECNICOS	Aitor Gibello		(0034) 657 961 492
OFICINA	C/ Antonio de Leyva, 20, 28019 Madrid		(0034) 91 242 77 27
		FAX	x
E-MAIL	contacto.entrecomillasteatro@gmail.com		

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—
